TC

MUDANYA KAYMAKAMLIĞI

İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

GÜZELYALI İLKOKULU

***SINIF ÖĞRETMENLERİ***

***YETENEK PAYLAŞIM PROJESİ***

2025

GÜZELYALI/MUDANYA

**PROJE ÖZETİ**

**Genel Bilgiler**

|  |  |
| --- | --- |
| **Projenin Sahibi** | GÜZELYALI İLKOKULU ÖĞRETMENLERİ |
| **Projenin Adı** | ‘SINIF ÖĞRETMENLERİ YETENEK PAYLAŞIM PROJESİ” |
| **Faaliyet Alanı** | ÖĞRENCİLERİN SPOR VE SANATA İLGİ DUYMALARINI SAĞLAMAK |
| **Projenin Uygulanacağı Yer(ler)** | SINIFLAR |
| **Projenin Bütçesi** | OKUL BÜTÇESİ |
| **Projenin Süresi** | 07.04.2025 Projenin Hazırlanması11.04.2025 Velileri Proje Hakkında Bilgilendirme08.04.2025 Proje hakkında öğrencileri bilgilendirme14.04.2025 Projenin Okulumuzda Uygulanması. |
| **Projenin Amacı/Amaçları** | Sınıf öğretmenlerinin resim, müzik, beden eğitimi tiyatro ve zeka oyunları gibi kişisel yeteneklerini, kendi sınıfları dışındaki öğrencilere aktararak onların çok yönlü gelişimini sağlamak, okul içinde iş birliği ve dayanışmayı güçlendirmek, öğrencilerde yeni ilgi alanları keşfetmek ve mevcut eğitim kaynaklarını verimli kullanmayı hedeflemektedir |
| **Projenin Hedefleri** | 1. **Öğrencilerin Çok Yönlü Gelişimini Desteklemek:** Resim, müzik, beden eğitimi ve tiyatro, zeka oyunları gibi farklı alanlarda öğrencilerin yeteneklerini keşfederek bilişsel, fiziksel, sosyal ve duygusal gelişimlerine katkı sağlamak.
2. **Öğretmenlerin Uzmanlığını Okul Geneline Yaymak:** Sınıf öğretmenlerinin kişisel yeteneklerini diğer sınıflarla paylaşarak okul içinde disiplinler arası bir eğitim modeli oluşturmak.
3. **Yaratıcı ve İlham Verici Bir Öğrenme Ortamı Tasarlamak:** Öğrencilere standart müfredatın ötesinde, uygulamalı ve keyifli öğrenme deneyimleri sunmak.
4. **Sınıflar Arası İş Birliğini ve Dayanışmayı Artırmak:** Farklı yaş gruplarından öğrencilerin ve öğretmenlerin bir arada çalışmasını sağlayarak okul topluluğunu güçlendirmek.
5. **Öğrencilerde Yeni İlgi Alanları Oluşturmak:** Sanat, spor ve sahne sanatları gibi alanlara erken yaşta temas ederek öğrencilerin merak ve motivasyonunu canlandırmak.
6. **Kaynakları Verimli Kullanmak:** Okul içindeki mevcut insan kaynaklarını (öğretmen yetenekleri) etkin şekilde değerlendirerek dış desteğe ihtiyaç duymadan kaliteli eğitim sunmak.
7. **Öğretmenlerin Mesleki Gelişimine Katkı Sağlamak:** Öğretmenlere farklı sınıflarda yeteneklerini sergileme fırsatı vererek motivasyonlarını ve özgüvenlerini artırmak.
 |
| **Ortaklar** |  Güzelyalı İlkokulu’nun tüm öğretmenleri |
| **İştirakçiler** | Mudanya İlçe Milli Egitim Müdürlüğü Güzelyalı İlkokulu |
| **Hedef Gruplar** | Okulumuzun tüm sınıflarının öğrencileri |
| **Nihai Yararlanıcılar** | Guzelyalı İlkokulu öğrencileri. |
| **Beklenen Sonuçlar** | Bu proje, öğrencilerin bireysel potansiyellerini ortaya çıkarırken, okulun tüm paydaşlarını (öğretmen, öğrenci, veli) birleştiren ve eğitim kalitesini yükselten bir dönüşüm sağlayacaktır. |
| **Temel Faaliyetler** | 1. Projenin hazırlanması.
2. Veli ve Öğrencilerin bilgilendirilmesi.
3. Proje uygulayıcısı öğretmenlerle planlamanın yapılması.
4. Öğretmenlerle uygulama esasının görüşülmesi
 |

|  |
| --- |
|  **Proje Yöneticisi** |
| **Adı - Soyadı** | Kemal SARIOĞLU |
| **Görevi** | Okul Müdürü |
| **Ünvanı** | Başöğretmen |
| **Cep Telefonu** | 05385578386 |
| **Posta Adresi** | Güzelyalı Eğitim mah. Menekşe sk. No 18 İç kapı no: 1 Mudanya / BURSA |
| **e-Posta Adresi** | dilekpacaci@gmail.com |

|  |  |
| --- | --- |
| **PROJENİN ADI** | **SINIF ÖĞRETMENLERİ YETENEK PAYLAŞIM PROJESİ** |
| **PROJE ONAY TARİHİ VE SAYISI** |  |

1. **PROJENİN TANIMI**

**Projenin Amacı**

Bu proje, ilkokul sınıf öğretmenlerinin sahip oldukları özel yeteneklerini (resim, müzik, beden eğitimi, tiyatro, zeka oyunları vb.) diğer sınıflardaki öğrencilere yapılandırılmış atölye çalışmaları veya dersler aracılığıyla aktarmalarını sağlar. Öğretmenlerin özel yetenekleri aracılığıyla kendi sınıfları dışındaki öğrencilerin öğrenme deneyimlerini çeşitlendirmeyi, öğretmenler arasında disiplinler arası iş birliğini teşvik etmeyi ve canlı, kapsayıcı bir okul ortamı yaratmayı amaçlar.

**Projenin Hedefleri**

1. **Öğrenci Öğrenimini Zenginleştirmek:** Öğrencileri çeşitli becerilerle (resim, müzik, beden eğitimi, tiyatro) tanıştırarak eğitim deneyimlerini genişletmek ve yeni alanlara ilgi uyandırmak.
2. **Öğretmen Uzmanlığını Maksimuma Çıkarmak:** Öğretmenlerin yeteneklerini tüm okulda kullanmalarını sağlamak, kendi sınıfları dışında katkıda bulunmalarına ve farklı sınıf seviyelerindeki öğrencilere ilham vermelerine olanak tanımak.
3. **Bütünsel Gelişimi Desteklemek:** Sanat, spor ve performans alanlarındaki uygulamalı etkinliklerle öğrencilerin yaratıcı, fiziksel, sosyal ve duygusal gelişimlerine katkı sağlamak.
4. **Okul Topluluğunu Güçlendirmek:** Farklı sınıflardan öğrenci ve öğretmenler arasında bağ kurarak iş birliğini ve okul içinde birlik duygusunu pekiştirmek.
5. **Yetenekleri Keşfetmek ve Geliştirmek:** Öğrencilere çeşitli disiplinlerle temas ederek gizli yeteneklerini ve ilgi alanlarını keşfetme fırsatı sunmak.
6. **Yenilikçi Öğretimi Teşvik Etmek:** Öğretmenleri, standart müfredatı tamamlayan ilgi çekici ve beceri temelli dersler tasarlamaya teşvik etmek.
7. **Kaynak Verimliliğini Artırmak:** Dış uzmanlara ihtiyaç duymadan mevcut personelin uzmanlığıyla özel içerik sunarak kaynak kullanımını optimize etmek.

**Proje Hedef Kitlesinin Ve Nihai Yararlanıcıların Tanımı**: Güzelyalı İlkokulu’nun tüm öğrencileri

**PROJENİN GEREKÇESİ**

1. **Eğitimde Çok Yönlülük Eksikliği:**
İlkokullarda genellikle sınıf öğretmenleri, temel derslerin yanı sıra sanat, spor ve sahne sanatları gibi alanlarda sınırlı imkânlarla çalışır. Bu proje, öğrencilerin bilişsel, duygusal ve fiziksel gelişimini destekleyecek çeşitli becerilere erişimini sağlayarak bu eksikliği gidermeyi amaçlar.
2. **Öğretmen Potansiyelinin Etkin Kullanımı:**
Sınıf öğretmenlerinin kişisel yetenekleri (resim, müzik, tiyatro vb.) genellikle kendi sınıflarıyla sınırlı kalır. Bu proje, öğretmenlerin uzmanlıklarını okul geneline yayarak hem mesleki motivasyonlarını artırmayı hem de okulun eğitim kalitesini yükseltmeyi hedefler.
3. **Öğrencilerin Keşfedilmemiş Yetenekleri:**
Birçok öğrenci, standart müfredat dışındaki alanlarda yeteneklerini ortaya çıkaracak fırsatlardan yoksundur. Proje, öğrencilere erken yaşta sanat, spor ve performans gibi alanlarda deneyim kazandırarak gizli potansiyellerini keşfetmelerini sağlar.
4. **Okul İçi Kaynak Verimliliği:**
Dışarıdan uzman desteği almak yerine, mevcut öğretmenlerin yeteneklerini kullanarak maliyet etkin bir çözüm sunar. Bu sayede okul bütçesi korunurken, insan kaynakları etkin şekilde değerlendirilir.
5. **Sosyal ve Duygusal Gelişim İhtiyacı:**
Öğrencilerin farklı sınıflardan akranlarıyla ve öğretmenlerle etkileşimi, takım çalışması, empati ve iletişim becerilerini güçlendirir. Proje, okulda kapsayıcı ve destekleyici bir topluluk oluşturmayı hedefler.
6. **Eğitimde Yenilikçi Yaklaşımların Önemi:**
Geleneksel öğretim yöntemlerinin ötesine geçerek, uygulamalı ve yaratıcı öğrenme deneyimleri sunar. Bu, öğrencilerin derse olan ilgisini artırır ve öğrenmeyi daha keyifli hale getirir.
7. **Velilerin Çok Yönlü Eğitim Talebi:**
Günümüzde veliler, çocuklarının yalnızca akademik değil, sosyal ve sanatsal becerilerle de donanımlı olmasını bekler. Proje, bu beklentiyi karşılayarak okul-aile iş birliğini güçlendirir.
8. **Okul Kimliğinin Güçlenmesi:**
Proje, okulu yenilikçi ve öğrenci odaklı bir kurum olarak öne çıkarır. Bu da okulun toplumdaki itibarını artırır ve öğrenci kayıtlarına olumlu yansır.

**PROJENİN TEMEL FAALİYETLERİ ve FAALİYETLERİN DETAYLI TANIMLAMASI**

**PROJENİN UYGULAMA YÖNTEMİ**

**Projenin Temel Faaliyetleri ve Uygulama Yöntemi**

**1. Proje Hazırlık Aşaması**

**a) Öğretmen Yetenek Envanterinin Oluşturulması:**

* Okuldaki tüm sınıf öğretmenlerinin resim, müzik, beden eğitimi, tiyatro, zeka oyunları vb. gibi alanlardaki kişisel yetenekleri anket veya görüşmelerle belirlenir.
* Her öğretmenin hangi alanda ve hangi sıklıkla (haftalık/aylık) katkı sunabileceği kayıt altına alınır.

**b) İhtiyaç Analizi ve Planlama:**

* Öğrencilerin ilgi alanlarına yönelik anketler yapılarak hangi etkinliklere ihtiyaç duyulduğu tespit edilir.
* Okulun fiziki imkânları (atölye alanları, spor salonu, müzik odası vb.) gözden geçirilerek etkinliklerin gerçekleştirileceği mekânlar belirlenir.
* Ders programına entegre bir **"Yetenek Paylaşım Takvimi"** hazırlanır.

**c) Velilerin Bilgilendirilmesi:**

* Projenin amaçları ve kazanımları veli toplantılarında veya bilgilendirme broşürleriyle paylaşılır.
* Gönüllü veli destekleri (malzeme temini, organizasyon vb.) için çağrı yapılır.

**2. Temel Faaliyetler**

**a) Yetenek Atölyelerinin Kurulması:**

* **Resim Atölyesi:** Öğretmenlerin liderliğinde temel çizim teknikleri, boyama etkinlikleri veya el sanatları çalışmaları.
* **Müzik ve Ritim Çalışmaları:** Enstrüman tanıtımı, koro oluşturma, ritim grupları veya şarkı besteleme etkinlikleri.
* **Beden Eğitimi ve Spor Aktiviteleri:** Takım oyunları, temel jimnastik, dans veya geleneksel oyunların öğretilmesi.
* **Tiyatro ve Drama Kulüpleri:** Doğaçlama oyunlar, karakter canlandırma, sahne tasarımı ve kostüm çalışmaları.
* **Zeka Oyunları:** Öğretmenlerin gözetiminde oyun ve turnuva etkinlikleri.

**b) Sınıflar Arası Ortak Etkinlikler:**

* **Karma Sınıf Projeleri:** Farklı sınıflardan öğrencilerin bir araya geldiği resim sergileri, müzikaller veya spor turnuvaları düzenlenmesi.
* **Öğretmen Değişim Programı:** Bir öğretmenin haftada bir gün başka bir sınıfa girerek yeteneğini aktarması (örneğin, 3. sınıf öğretmeninin 1. sınıflara müzik dersi vermesi).

**c) Öğrenci Performans ve Sergi Günleri:**

* Her dönem sonunda öğrencilerin ürettiği eserlerin sergilendiği bir **"Yetenek Şenliği"** düzenlenmesi.
* Tiyatro gösterileri, mini konserler veya spor müsabakalarıyla öğrencilerin yeteneklerini sergilemesi.

**3. Proje Uygulama Yöntemi**

**a) Adım Adım Uygulama:**

1. **Haftalık Atölye Programı:**
	* Her hafta belirli bir gün, öğretmenlerin yeteneklerine göre atölyeler düzenlenir (örneğin, Pazartesi: Resim, Çarşamba: Tiyatro).
	* Atölyeler, okul sonrası saatlerde veya boş ders saatlerinde gerçekleştirilir.
2. **Yaş Gruplarına Uygun İçerik:**
	* 1-2. sınıflar için temel beceri geliştirme odaklı basit etkinlikler (örneğin, parmak boyasıyla resim, basit ritim çalışmaları).
	* 3-4. sınıflar için daha karmaşık projeler (örneğin, kısa oyun yazma, takım sporları turnuvaları).
3. **Ölçme ve Değerlendirme:**
	* Öğrencilerin gelişimi, **"Yetenek Gelişim Dosyaları"** ile takip edilir.
	* Her atölye sonunda öğrencilere geri bildirim verilir ve motivasyonları artırılır.

**b) İş Birliği Mekanizmaları:**

* **Öğretmen Eğitimleri:** Proje başlamadan önce öğretmenlere "disiplinler arası eğitim" ve "etkinlik yönetimi" konularında kısa eğitimler verilir.
* **Okul Yönetimi Desteği:** Zaman ve mekân planlaması için okul idaresiyle koordineli çalışılır.

**c) Kaynak Yönetimi:**

* Malzemelerin temininde okul bütçesi, veli katkıları veya yerel sponsorluklar kullanılır.
* Var olan araçlar (müzik aletleri, spor ekipmanları) yeniden düzenlenerek etkin şekilde kullanılır.

**4. Zaman Çizelgesi**

* **1. Ay:** Öğretmen ve öğrenci anketleri, planlama, veli bilgilendirme.
* **2-3. Aylar:** Atölyelerin başlaması ve haftalık programın uygulanması.
* **4-5. Aylar:** Karma sınıf projeleri ve performans hazırlıkları.
* **6. Ay:** Yetenek Şenliği düzenlenmesi ve proje sonuç raporunun paylaşılması.

**5. Olası Zorluklar ve Çözüm Önerileri**

* **Zaman Yönetimi:** Ders programına entegre esnek bir takvim oluşturularak öğretmenlerin iş yükü dengelenir.
* **Katılım Düşüklüğü:** Öğrencilere küçük ödüller (rozet, sertifika) verilerek motivasyon sağlanır.
* **Malzeme Eksikliği:** Geri dönüşüm malzemeleri kullanılarak veya veli desteğiyle ekonomik çözümler üretilir.

**Sonuç:**
Bu proje, öğretmenlerin yeteneklerini okul geneline yayarak öğrencilerin çok yönlü gelişimini sağlayacak **somut ve sürdürülebilir** bir model sunar. Uygulama yöntemi, okulun kendi dinamiklerine uyarlanabilir esneklikte tasarlanmıştır.

**FAALİYET PLANI ve SÜRE**

\*Projenin hazırlanması

 \*Veli ve öğrencilerin bilgilendirilmesi

 \*Proje uygulayıcısı öğretmenlerle planlamanın yapılması

**PROJENİN BÜTÇESİ**

Proje Herhangi bir bütçe gerektirmemektedir.

**BEKLENEN SONUÇLAR:**

**Projenin Uygulanması Sonucunda Beklenen Sonuçlar:**

1. **Öğrencilerin Çok Yönlü Beceriler Kazanması:**

Resim, müzik, beden eğitimi ve tiyatro, zeka oyunları gibi alanlarda yeni yetenekler keşfetmeleri.

* + Yaratıcı düşünme, motor beceriler, özgüven ve sosyal iletişim becerilerinin gelişmesi.
1. **Öğretmenler Arası İş Birliğinin Artması:**
	* Öğretmenlerin birbirlerinin uzmanlıklarından faydalanarak disiplinler arası etkileşim sağlaması.
	* Okulda ortak bir eğitim kültürü ve paylaşımcı bir çalışma ortamı oluşması.
2. **Okul Topluluğunda Bütünlük Hissi:**
	* Farklı sınıflardan öğrencilerin birbirleriyle kaynaşması ve dayanışma duygusunun güçlenmesi.
	* Öğretmen-öğrenci ilişkilerinin sınıf sınırlarının ötesine taşınması.
3. **Öğrencilerde Akademik ve Sosyal Motivasyon Artışı:**
	* Derslere olan ilginin artması ve okula karşı olumlu tutum geliştirmeleri.
	* Yeni ilgi alanları sayesinde öğrenme sürecine aktif katılım sağlamaları.
4. **Mevcut Kaynakların Etkin Kullanımı:**
	* Okulun insan kaynaklarının (öğretmen yetenekleri) verimli şekilde değerlendirilmesi.
	* Ek maliyet gerektirmeden kaliteli ve çeşitli eğitim içerikleri sunulması.
5. **Öğretmenlerin Mesleki Tatmininin Artması:**
	* Öğretmenlerin yeteneklerini sergileme fırsatı bularak motivasyonlarının yükselmesi.
	* Yenilikçi eğitim yöntemleri deneyimlemeleri ve mesleki gelişimlerinin desteklenmesi.
6. **Velilerde Olumlu Geri Bildirim:**
	* Çocuklarının çok yönlü gelişimini gözlemleyen velilerin okula olan güven ve memnuniyetinin artması.
	* Okulun toplumsal itibarının güçlenmesi.
7. **Uzun Vadede Okul Başarısında Artış:**
	* Öğrencilerin sosyal, duygusal ve akademik becerilerindeki gelişimin sınav başarılarına ve okul performansına yansıması.
	* Okulun eğitimde yenilikçi bir model olarak tanınması ve örnek gösterilmesi.

**Hedef Gruplar/Yararlanıcılar Üzerinde Beklenen Etki:**

1. **Yaratıcılık ve Sanatsal Becerilerin Gelişimi:**
	* Resim, müzik ve tiyatro gibi sanatsal aktivitelerle öğrencilerin hayal güçleri, estetik algıları ve üretkenlikleri artar.
	* Kendilerini farklı sanat dallarında ifade etme becerisi kazanırlar.
2. **Fiziksel Gelişim ve Sağlıklı Yaşam Alışkanlıkları:**
	* Beden eğitimi ve hareket temelli etkinliklerle motor becerileri, denge, koordinasyon ve fiziksel dayanıklılıkları güçlenir.
	* Sporu bir yaşam tarzı olarak benimsemeye yönelik olumlu tutum geliştirirler.
3. **Sosyal ve Duygusal Becerilerde Artış:**
	* Tiyatro ve grup çalışmalarıyla özgüven, empati, iletişim ve sahne performansı becerileri kazanırlar.
	* Farklı sınıflardan akranlarıyla etkileşimerek takım çalışması ve dayanışma kültürü edinirler.
4. **Akademik Motivasyon ve Okula Bağlılık:**
	* Standart derslerin dışında keyif aldıkları aktivitelerle okula karşı ilgileri ve katılım istekleri artar.
	* Öğrenme sürecine aktif dahil olmaları, akademik başarıya olan inancını güçlendirir.
5. **Yetenek Keşfi ve Özgüven Kazanımı:**
	* Sanat, spor veya sahne sanatları gibi alanlarda yeteneklerini keşfeden öğrenciler, özgüvenlerini ve öz farkındalıklarını geliştirir.
	* Başarma duygusuyla motivasyonları ve öğrenme hevesleri yükselir.
6. **Disiplinler Arası Öğrenme Becerisi:**
	* Farklı alanlarda edindikleri deneyimler, problem çözme, eleştirel düşünme ve yaratıcılık gibi temel becerilerini destekler.
	* Dersler arası bağlantı kurarak bütünsel bir öğrenme yaklaşımı geliştirirler.
7. **Stres Yönetimi ve Duygusal Denge:**
	* Sanat ve spor aktiviteleri, öğrencilerin stresle başa çıkma, duygularını ifade etme ve rahatlama becerilerini güçlendirir.
8. **Kültürel ve Estetik Farkındalık:**
	* Müzik ve tiyatro gibi etkinliklerle farklı kültürlere ve sanat formlarına ilgi duymaya başlarlar.
	* Sanatın toplumsal rolünü anlamaya yönelik bir bakış açısı kazanırlar.

**Sürdürülebilirlik** Proje tüm sınıf kademelerinde her eğitim-öğretim döneminde uygulanabilir .

 Dilek PAÇACI Kemal SARIOĞLU

 Proje Koordinatörü Okul Müdürü